



中国建筑学会室内设计分会会刊

室内 *id+c*

设计与装修

28-141 | ISSN 1005-7374 CN32-1372/J5

07>



9 771005 737000

¥ 35.00

263# Q7 / 2016

文化建筑专辑 ■

THE FEATURE OF CULTURAL ARCHITECTURE

韩国雪花秀旗舰店 饮居·九舍 墨西哥Mar Adentro Cabos度假酒店
设计师张迪&Jack Young 陕西常家沟古村落 日本名古屋住宅

JUL 2016 id+c |



04

工程名称: 爱沙尼亚国家博物馆

坐落地点: 爱沙尼亚 塔尔图

面积: 34 000 m²

工程设计: ARUP(设计竞赛) EA Reng AS(建造)

外立面设计: RFR Engineering

顾问: Bas SMETS, Herve AUDIBERT, Michel FORGUE

深化建筑设计: HGA

深化室内设计: PILLE LAUSMÄE

深化景观设计: Kino

竣工时间: 2016

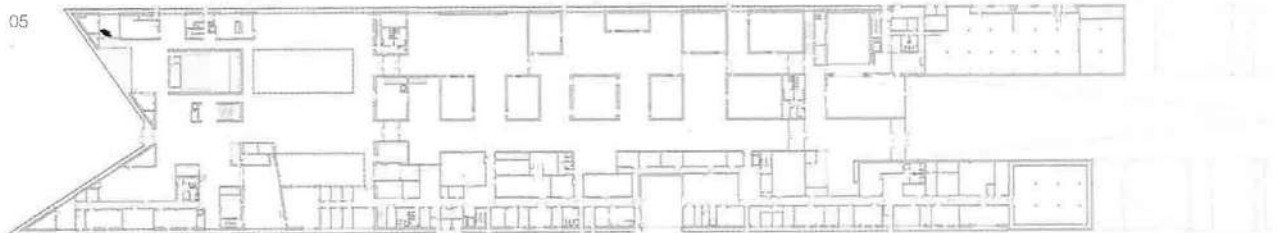
01、02 建筑是跑道的延伸

03 建筑位于苏联时期遗留的空军基地跑道末端

04 简洁的建筑线条

05 一层平面图

06 剖面图



专辑

07 充满寓意的空间入口

08 大量采用玻璃幕墙,夜晚光线从建筑内部透出,如同一个玻璃盒子

09 大尺度的入口广场,增加了建筑的仪式感

10 巨大的顶棚更为博物馆增加一个半室内的活动场地



07

长长的坡屋顶引领观光者的思绪进入无限的自由空间。建筑大量采用玻璃幕墙,搭配照明设计,让这里成为夜空中一个闪耀的玻璃盒子,与附近残破的历史遗迹形成鲜明对比。

DGT的设计为艺术家提供了展览和表演的空间;也为民众提供了一个学习本国历史的场所。希望这个记录了民族苦难历史的博物馆在今年9月开幕的时候,能为当地人民带来不一样的历史感悟。

(编译:和维)

收稿日期:2016.05.20



08

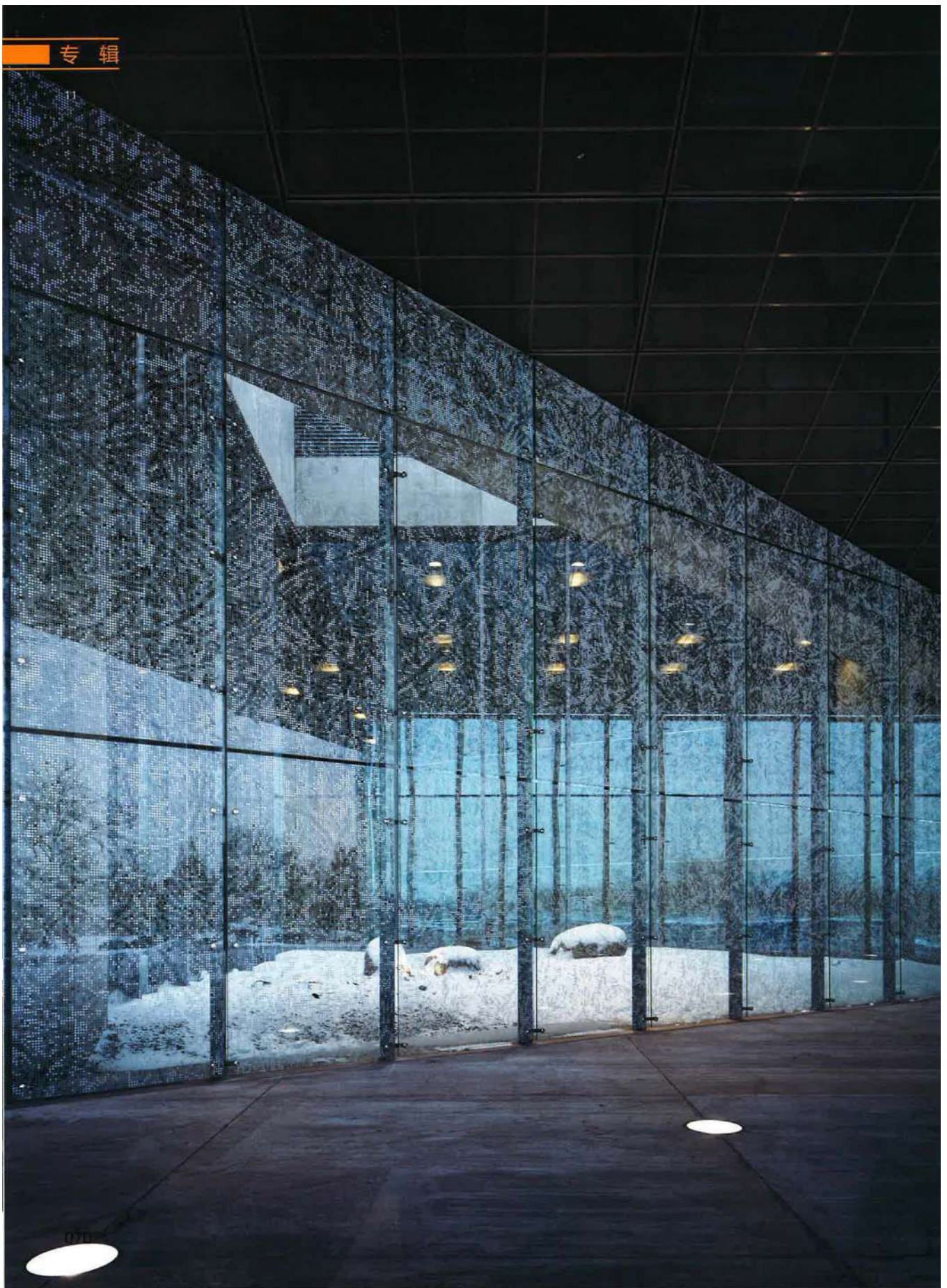
JUL 2016 id+c 1



09



10



JUL 2016 id+c 1



11 玻璃幕墙上的装饰图案,如同雪花一般
12、13 开阔明亮的内部展区